



N° 33 - Febbraio 2010

La responsabilità
dell'esattezza delle
informazioni e delle
qualifiche attribuite ai
soggetti qui riprodotti è dei
proprietari dei cani

Francesco Materasso

Quanto è dato sapere sulla Beccaccia e dintorni

Il selvatico più selvatico



Beccaccia in migrazione
dipinto con tecnica mista.

La beccaccia (*scolopax rusticola*), qui trattata partendo dall'indagine bibliografica a quella più strettamente naturalistica e conservazionistica, viene esaminata nella storia, nella morfologia, nella genetica e nel comportamento, soprattutto quando è innanzi al cane e all'uomo-predatore. Il tutto è corredato da diversi approfondimenti, come la migrazione, la nidificazione, il passo e il ripasso, dieta e attività fisica del beccacciaio, e tanto altro.

Non sono escluse divertenti curiosità, ironie, proverbi, riflessioni beccacciare e non.

Le pagine sono arricchite da disegni, tavole e foto inedite dell'autore, tutte in bianco e nero... «non c'è colore che possa competere in luminosità col bianco o prevalere sopra il nero».

Calabria Letteraria Editrice

Euro 20,00